

CALLIGRAPHIE&ENLUMINURE

24 h en 12 séances

Professeur : Éric MONTIGNY

Artiste Calligraphe Chrysographe Enlumineur Professionnel

Calendrier des cours consultable dès le 1^{er} septembre

Sur www.uctl.fr (rubrique Activités/Cours UCTL/Arts et Ateliers)

Tout public



Perfectionnement

Cette année 2022-2023, notre cours de calligraphie va s'intéresser à une calligraphie de l'époque romaine. Une écriture qui porte le nom d'onziale.

Ce fut une écriture majeure qui servit à la copie des Vulgates entre autres choses. Cette écriture, très belle et très pure, servira pendant plusieurs siècles et à l'époque carolingienne, remplissait la fonction de majuscule pour les textes écrits dans la graphie de la réforme de Charlemagne.

Ainsi, nous travaillerons avec des plumes carrées/biseautées sur 2 à trois types de supports différents.

Ainsi, nous verrons cette année :

- La décomposition canonique de ces lettres ;
- Le ductus, le travail d'entraînement dans l'acquisition de cette très fascinante graphie ;
- Le travail de textes courts ou de cartes festives ;
- Quelques motifs de l'époque romaine ;
- La production de petites œuvres dont un petit volumen qui est un livre sous forme d'un rouleau. C'est la forme première du livre avant le codex !

Matériel

- Plumes ; crayon à papier ; règle ; gomme ; aquarelle et/ou pierre à encre et son bâton d'encre ; petits pots pour l'eau ; quelques pinceaux (nous verrons cela ensemble) ; papier Clairefontaine 80g ; papier aquarelle.

Cours perfectionnement: (4 séances en présentiel – 9 séances en visioconférence)

En présentiel le: 14 octobre - 18 novembre - 10 février – 26 mai

En visioconférence sur le site kergomard ou à votre domicile: 2, 16 décembre - 13,27 janvier - 10, 24 mars – 7 avril - 5 mai

Cours dispensé sur le site Pauline Kergomard, 25 rue Ambroise Paré – 28000 CHARTRES